

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №386

Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

ГБОУ СОШ №386

Кировского района Санкт – Петербурга

(протокол № 1 от 30.08.2021.)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора ГБОУ СОШ
№386

Кировского района Санкт –
Петербурга

№ 58.1 от 30.08.2021 г.

Рабочая программа

учебного предмета «Английский язык»

для 9 «а» и 9 «б».

Учитель: Бендрикова Анна Александровна

Срок реализации 2021-2022 учебный год

Санкт-Петербург

2021

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Английский язык» для 9 класса авторов В. П. Кузовлева, Н. М. Лапа, Э. Ш. Перегудовой, в дальнейшем – «рабочая программа», разработана в соответствии с требованиями к содержанию и организационно - педагогическим условиям изучения учебного курса «Английский язык» для общеобразовательных учреждений, предусмотренными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, Кодификатором элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников для проведения ГИА или ЕГЭ, и учебной программой по английскому языку для 9 класса.

Разработчиками рабочей программы являются Берман Т.В., Бендрикова А.А.

Цели и задачи курса

Основные цели и задачи обучения английскому языку (АЯ) в основной школе в рамках данного курса направлены на:

- формирование у учащихся более глубокого представления о роли и значимости АЯ в жизни современного человека, приобретение нового опыта использования АЯ как средства межкультурного общения, как инструмента познания мира и культуры других народов;
- дальнейшее развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;
- дальнейшее развитие активной жизненной позиции. Обучающиеся основной школы должны иметь возможность обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;
- дальнейшее формирование коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо). У обучающихся продолжится работа по расширению лингвистического кругозора, у них углубится представление о стране изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;
- дальнейшее развитие основ коммуникативной культуры. Обучающиеся научатся ставить и решать более сложные коммуникативные задачи, адекватно использовать более широкий диапазон речевых и неречевых средств общения, на новый уровень развития поднимется способность соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;
- продолжение формирования уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с культурой англоязычных стран;
- формирование более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- дальнейшее развитие способности представлять на АЯ родную культуру в письменной и устной форме общения;

- достижение более высокого уровня положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык», дальнейшее развитие необходимых УУД и специальных учебных умений (СУУ). Должен осуществиться переход от приобретённого в начальной школе умения выполнять наиболее рациональным способом различные виды учебных заданий к учебной деятельности с элементами самообразования и саморазвития. Обучение на ступени основного общего образования призвано заложить основы успешной учебной деятельности по овладению АЯ на завершающей ступени образования.

Организационно – педагогические условия реализации учебного курса

В соответствии с базовым учебным планом на изучение иностранного языка в основной школе отводится 3 часа в неделю. Тематическое планирование рассчитано на 102 часа из расчета 3 часа в неделю.

В конце изучения каждого модуля, учащиеся выполняют контрольную работу.

Осуществляется контроль пяти видов деятельности (аудирование, чтение, говорение, усвоение лексико-грамматического материала и письмо).

Ставится отдельная оценка за каждый вид контроля.

За «Письмо» ставится две оценки (содержание/грамотность).

Основной формой проведения занятий является урок: овладения новыми знаниями, комбинированный, контрольная работа, защита проекта, в ходе которого используются:

-формы организации образовательного процесса: групповые, индивидуально-групповые, фронтальные;

-методы обучения: фронтальный опрос, опрос в группах и парах, контрольная работа;

-виды и формы контроля: устный опрос (индивидуальный и фронтальный), тест, итоговый, текущий, тематический контроль.

Технологии обучения:

Проблемное обучение, практико-ориентированное, деятельностный подход, личностно-ориентированное, развивающее обучение, дифференцированное обучение, творческий подход, здоровьесберегающие технологии.

Механизмы формирования ключевых компетенций

Учебная деятельность на уроках и дома направлена на формирование и развитие следующих **ключевых компетенций:**

Компетенции:

- ✓ Учебно – познавательная
- ✓ Коммуникативная
- ✓ Социально – трудовая
- ✓ Ценностно – смысловая

Особое внимание уделено способности учащихся самостоятельно организовывать свою учебную деятельность (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.), оценивать ее результаты, определять причины возникших трудностей и пути их устранения, осознавать

сферы своих интересов и соотносить их со своими учебными достижениями, чертами своей личности. Акцентированное внимание к продуктивным формам учебной деятельности предполагает актуализацию информационной компетентности учащихся: формирование простейших навыков работы с информацией, представленной в разной форме.

Учебные занятия проводятся в условиях деления учебного коллектива на группы.

Аттестация обучающихся проводится с использованием 5-балльной системы («1» балл – минимальная отметка, «5» баллов – максимальная отметка).

Повторная аттестация неуспевающих за учебный период или по итогам освоения учебного курса проводится в формах тестов и контрольных работ.

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы.

При реализации программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя

- электронные информационные ресурсы: учебники, методические материалы и т.д. в электронном виде
- электронные образовательные ресурсы: перечисление платформ
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся: перечисление технологий и мессенджеров: Zoom, скайп, ватсап и т.д.

2. Содержание учебного предмета

1. Речевая компетенция.

Учащиеся учатся общаться в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики:

- 1) *Чтение.* Что предпочитают читать подростки. Чем знаменит писатель твоей страны? Твои любимые авторы. Литература. Книги. Фильмы.
- 2) *Музыка.* Музыка Британии. Направления музыки. Любимое направление в музыке.
- 3) *Информационные источники.* Телевидение. Влияние средств массовой информации на жизнь. Интернет. Журналы.

- 4) *Школьное образование и выбор профессии.* Школы России. Выбор профессии. Школы Британии и Америки. Школьные науки. Учеба и работа за границей
- 5) *Работа.* Будущая профессия. Окончание школы. Сложности в выборе дальнейшей профессии. Мужские и женские профессии. Работа в летние каникулы.
- 6) Британия и Россия. Знаменитые люди России и Великобритании. Роль изучения иностранного языка в жизни человека.
- 7) Обобщение школьного курса. Школа. Школьная жизнь. Планы и стремления на будущее.

3. Характеристика класса, виды уроков, применяемые технологии:

	9а класс	9б класс
Характеристика класса	Общий фон поведения в классе: нестабильность поведения на уроках, средний уровень работоспособности, низкая концентрация внимания на познавательных интересах, снижение ответственности к выполнению поручений. Из опыта работы в классе можно отметить, что в целом коллектив творческий, склонный к активным формам работы. Отношения среди учащихся довольно ровные, бесконфликтные. Однако, большинство учащихся в классе не способны к длительному произвольному вниманию. У отдельных учеников есть сложности с сосредоточенностью, переключением и распределением внимания. Для того что бы справляться с	В классе учится 29 человек, из них 16 мальчиков и 13 девочек. В классе 10 детей имеют высокий уровень успеваемости по всем предметам. Остальные учащиеся имеют средний уровень развития. У учеников пока преобладают следующие типы мышления: наглядно-образный и репродуктивный. В классе есть дети, которые отличаются неординарным мышлением, феноменальной памятью, сообразительностью и находчивостью. Девочки увлекаются музыкой, мальчики в классе спортивные, практически все посещают спортивную секцию, большинство детей посещают различные кружки во внеурочное время. Класс активный: дети принимают активное

	нарушением внимания, на уроке используются методы: частая смена деятельности, индивидуальные задания, занимательные вопросы. Для данного класса лучше всего использовать методы и технологии, которые позволяют разнообразную деятельность и полную загруженность учащихся во время урока, не позволяющую им переключать внимание на посторонние отвлечения. К ним может быть применим метод индивидуального подхода	участие во всех школьных мероприятиях. Многие из учащихся хорошо рисуют, принимают участие в художественных конкурсах. Учебная мотивация носит разнообразный характер. На уроках желательно развивать интерес детей к предметам, поощрять их самостоятельные занятия дома. На уроках дети активны, хорошо воспринимают материал, на переменах подвижны. Класс в целом дружный, с хорошим потенциалом. Учащиеся умеют работать совместно. Класс проявляет высокую заинтересованность в успехе, стойко преодолевает трудности, ученики дорожат честью класса. При решении коллективных задач быстро ориентируются, находят общий язык. В целом учащиеся хорошо знают друг друга, отношения между ними доброжелательные. Критическое отношение к своим недостаткам проявляется далеко не всегда, но большинство может оценить свою работу. Дети умеют оценивать и деятельность своих товарищей. В классе преобладает доброжелательный настрой. Все дети в дружеских отношениях друг с другом. На основании анализа результатов наблюдений, бесед с классом, работы в
--	--	--

		классе, можно сказать, что класс является достаточно сплоченным.
Виды уроков	В связи с этим в процессе урока информация предлагается подавать в виде наглядной демонстрации образов с использованием живых интересных примеров и разъяснять важность и необходимость информации для развития смысловой памяти. Для более эффективного запоминания информацию рекомендуется представлять как устно (для активизации слуховой памяти) так и в письменной форме (для активизации зрительной памяти).	Чтобы включить всех детей в работу на уроке, будет применяться индивидуальный подход как при отборе учебного содержания, адаптируя его к интеллектуальным особенностям детей, так и при выборе форм и методов его освоения, будут использованы нетрадиционные формы организации их деятельности, частые смены видов работы.
Применяемые технологии	Для данного класса лучше всего использовать методы и технологии, которые позволяют организовать разнообразную деятельность и полную загруженность учащихся во время урока, не позволяющую им переключать внимание на посторонние отвлечения, применять методы повторения информации, акцентирования, стимулирования и др. К некоторым учащимся может быть применим метод индивидуального подхода.	Чтобы включить всех детей в работу на уроке, будет применяться индивидуальный подход как при отборе учебного содержания, адаптируя его к интеллектуальным особенностям детей, так и при выборе форм и методов его освоения, будут использованы нетрадиционные формы организации их деятельности, частые смены видов работы.

4. Планируемые результаты обучения

В результате изучения английского языка в 9 классе **обучающийся научится:**

- понимать основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- понимать особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- понимать основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- понимать роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

Учащийся получит возможность научиться:

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, объявления на вокзале) и выделять для себя значимую информацию;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках;
 - ознакомления представителей других стран с культурой своего народа, осознания себя гражданином своей страны и мира.

Личностные результаты

Учащийся получит возможность научиться:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами ИЯ;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.

Изучение ИЯ внесёт свой вклад в:

- 1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:
 - любовь к своей малой родине (своему родному дому, школе, селу, городу), народу, России;
 - знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
 - знание правил поведения в классе, школе, дома;
 - стремление активно участвовать в жизни класса, города, страны;
 - уважительное отношение к родному языку;
 - уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;
 - уважение традиционных ценностей многонационального российского общества;
 - осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран
 - чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры;
 - стремление достойно представлять родную культуру;
 - правовое сознание, уважение к правам и свободам личности;
- 2) воспитание нравственных чувств и этического сознания:
 - представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убеждённость в приоритете общечеловеческих ценностей;
 - знание правил вежливого поведения, культуры речи;
 - стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
 - умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
 - уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
 - уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;
 - гуманистическое мировоззрение; этические чувства: доброжелательность, уважение к окружающим;
 - эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
 - представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям;
 - установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
 - стремление иметь собственное мнение, принимать собственные решения;

- потребность в поиске истины;
- умение признавать свои ошибки;
- чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;
- уверенность в себе и своих силах;

3) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- ценностное отношение к труду и к достижениям людей;
- уважительное отношение к людям разных профессий;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
- умение работать в паре/группе; взаимопомощь;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты);
- ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремлённость и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение вести обсуждение, давать оценки;
- умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление полезно и рационально использовать время;
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания, за совместную работу;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

4) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- потребность в здоровом образе жизни;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, положительное отношение к спорту;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;
- стремление к активному образу жизни: интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

5) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- интерес к природе и природным явлениям;
- бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни;
- понимание активной роли человека в природе.
- способность осознавать экологические проблемы;
- готовность к личному участию в экологических проектах;
- б) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):
- умение видеть красоту в окружающем мире, в труде, творчестве, поведении и поступках людей;
- мотивация к самореализации в творчестве; стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности;
- уважительное отношение к мировым историческим ценностям в области литературы, искусства и науки;
- положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям;
- 7) воспитание уважения к культуре других народов:
- интерес и уважительное отношение к языку и культуре других народов;
- представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;
- адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры;
- стремление к освобождению от предубеждений и стереотипов;
- уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры;
- умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;
- потребность и способность представлять на английском языке родную культуру;
- стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению;
- стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями.

Предметные результаты

Учащийся получит возможность научиться:

В коммуникативной сфере (т. е. владении ИЯ как средством межкультурного общения):

Коммуникативные умения

в основных видах речевой деятельности

Говорение

•вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог — обмен мнениями, диалог — побуждение к действию, комбинированный диалог:

- начинать, поддерживать и заканчивать разговор;
- выражать основные речевые функции: поздравлять, вы-сказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо, переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выражать своё мнение и обосновывать его и т. д.;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;
- переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;
- соблюдать правила речевого этикета;

•использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:

- кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;
- делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;
- говорить в нормальном темпе;
- говорить логично и связно;
- говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

Аудирование

•уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:

- полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушанного);
- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);
- выборочно понимать прагматические аутентичные аудио-и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимания на

незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой/конкретной информации);

- соотносить содержание услышанного с личным опытом;
- делать выводы по содержанию услышанного;
- выражать собственное мнение по поводу услышанного.

Чтение

- уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста: читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста); прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);
 - читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);
 - читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению; хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур;
 - читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);
 - интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;
 - извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;
 - делать выборочный перевод с английского языка на русский;
 - соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать её и выражать своё мнение по поводу прочитанного.

Письмо

- заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т. д.);
- писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;
- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- писать электронные (интернет-) сообщения;
- делать записи (выписки из текста);
- фиксировать устные высказывания в письменной форме;
- заполнять таблицы, делая выписки из текста;
- кратко излагать собственную точку зрения (в том числе по поводу прочитанного или услышанного);
- использовать адекватный стиль изложения (формальный/ неформальный).

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты в данном курсе развиваются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования.

У учащихся основной школы будут развиты:

- 1) положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению ИЯ:
 - представление ИЯ как средстве познания мира и других культур;
 - осознание роли ИЯ в жизни современного общества и личности;
 - осознание личностного смысла в изучении ИЯ, понимание роли и значимости ИЯ для будущей профессии;
 - обогащение опыта межкультурного общения;
- 2) языковые способности: к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного и к логическому изложению;
- 3) универсальные учебные действия (УУД):
регулятивные:
 - самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
 - соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
 - владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- познавательные:
- использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;
 - пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
 - строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
 - работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
 - осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств;
 - выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
 - осознанно строить своё высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
 - решать проблемы творческого и поискового характера;
 - самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома;
 - контролировать и оценивать результаты своей деятельности;
- коммуникативные:
- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ:
 - выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;
 - вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ;
 - адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
 - спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё;
 - уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;
 - уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;

- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- проявлять уважительное отношение к партнёрам, внимание к личности другого;
- уметь адекватно реагировать на нужды других, в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

4) специальные учебные умения (СУУ):

- читать на АЯ с целью поиска конкретной информации;
- читать на АЯ с целью детального понимания содержания;
- читать на АЯ с целью понимания основного содержания;
- понимать английскую речь на слух с целью полного понимания содержания;
- понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на АЯ;
- понимать английскую речь на слух с целью извлечения конкретной информации;
- работать с лексическими таблицами;
- понимать отношения между словами и предложениями внутри текста;
- работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью;
- кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;
- догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту;
- иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты;
- использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия;
- использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения;
- организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;
- работать с англо-русским словарём: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов;
- пользоваться лингвострановедческим справочником;
- переводить с русского языка на английский;
- использовать различные способы запоминания слов на ИЯ;
- выполнять тесты в форматах “Multiple choice”, “True/ False/Unstated”, “Matching”, “Fill in” и др.

Коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности

Говорение

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог — обмен мнениями, диалог — побуждение к действию, комбинированный диалог:
 - начинать, поддерживать и заканчивать разговор;
 - выражать основные речевые функции: поздравлять, вы-сказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо, переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выражать своё мнение и обосновывать его и т. д.;
 - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;
 - переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;
 - соблюдать правила речевого этикета;
- использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:
 - кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
 - делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;
 - делать сообщения по результатам выполнения проектной работы,
 - говорить в нормальном темпе;
 - говорить логично и связно;
 - говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

Аудирование

- уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:
 - полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушанного);
 - понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);
 - выборочно понимать прагматические аутентичные аудио-и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимания на

незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой/конкретной информации);

- соотносить содержание услышанного с личным опытом;
- делать выводы по содержанию услышанного;
- выражать собственное мнение по поводу услышанного.

Чтение

- уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста: читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста); прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);
- читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);
- читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению; хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур;
- читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);
- интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;
- извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;
- делать выборочный перевод с английского языка на русский;
- соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать её и выражать своё мнение по поводу прочитанного.

Письмо

- заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т. д.);
- писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах.
- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- писать электронные (интернет-) сообщения;
- делать записи (выписки из текста);
- фиксировать устные высказывания в письменной форме;
- заполнять таблицы, делая выписки из текста;
- кратко излагать собственную точку зрения (в том числе по поводу прочитанного или услышанного);
- использовать адекватный стиль изложения (формальный/ неформальный).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, орфография

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- распознавать слова, записанные разными шрифтами;
- сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
- использовать словарь для уточнения написания слова;
- оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

Фонетическая сторона речи

- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- правильно произносить сложносочинённые и сложноподчинённые предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;
- знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;
- понимать и использовать явления синонимии/антонимии и лексической сочетаемости.

Грамматическая сторона речи

- знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видовременных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, арт-клей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции АЯ

Социокультурные знания, навыки, умения

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людях и их вкладе в мировую науку и культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран;
- представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- умение ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- умение сопоставлять, находить сходства и различия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;
- готовность и умение представлять родную культуру

на АЯ, опровергать стереотипы о своей стране. Компенсаторные умения — умения выходить из трудного

положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере (владение познавательными учебными умениями):

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/анalogии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и др.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы.
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание ИЯ как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями ИЯ, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на ИЯ (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах;
- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убеждённость в приоритете общечеловеческих ценностей;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;

•стремление иметь собственное мнение, принимать собственные решения.

Г. В эстетической сфере:

- представление об эстетических идеалах и ценностях;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на ИЯ и средствами ИЯ;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе;
- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на ИЯ;
- умение видеть красоту в окружающем мире, в труде, творчестве, поведении и поступках людей.

Д.В трудовой сфере:

- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
 - навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
 - умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания, за совместную работу;
 - умение рационально планировать свой учебный труд;
 - умение работать в соответствии с намеченным планом.
- Е. В физической сфере:
- ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни:
 - потребность в здоровом образе жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);
 - знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
 - стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

5 Критерии и нормы оценки

В конце изучения каждого модуля, учащиеся выполняют контрольную работу. Осуществляется контроль пяти видов деятельности (аудирование, чтение, говорение, усвоение лексико-грамматического материала и письмо).

Ставится отдельная оценка за каждый вид контроля.

За «Письмо» ставится две оценки (содержание/грамотность).

Виды работ	Контрольные работы Проверочные работы Словарные диктанты
Оценка «2»	44% и менее
Оценка «3»	От 45% до 69%
Оценка «4»	От 70% до 90%
Оценка «5»	От 91% до 100%

Критерии оценки личного письма

Объем письма для 9 класса: 90 слов.

Объем письма для 10-11 класса: 100-140 слов.

За решение коммуникативной задачи:

3 балла из 3-х, Оценка 5	2 балла из 3-х, Оценка 4	1 балл из 3-х, Оценка 3	0 баллов Оценка 2
• в случае полного ответа на все три вопроса вашего собеседника, • присутствия обращения, • финальной фразы, подписи, • и упоминания о предыдущих и будущих контактах.	• в случае полного нераскрытия/отсутствия одного из аспектов или • неполного раскрытия 2-3 аспектов (например, на вопрос What kind of films do you like and why? Вы ответите, что любите, но не ответите почему)	• в случае непопадания в критерии на 3,2 или 0 баллов	• если 3 и более аспектов не раскрыты, • все 5 аспектов раскрыты не полно или • объем письма менее 90 (100-140) слов

За организацию текста:

2 балла из 2-х,	1 балл из 2-х,	0 баллов из 2-х,
• текст логично выстроен, • разделен на абзацы, • оформление/структура письма соответствует предъявляемым требованиям • правильно использованы средства передачи логической связи – вводные слова, союзы и т. п.	• если имеется 2-3 ошибки в организации текста	• если присутствуют 4 и более ошибок в организации текста

За лексико-грамматическое оформление текста:

3 балла из 3-х, Оценка 5	2 балла из 3-х, Оценка 4	1 балл из 3-х, Оценка 3	0 баллов из 3-х, Оценка 2
если использована разнообразная лексика и грамматические структуры. присутствует не более одной лексической или грамматической ошибки.	если присутствует не более 2-3-х ошибок и/или использованы упрощенные лексика и грамматические структуры	если присутствует не более 4-х ошибок, или словарный запас и грамматика только частично соответствуют уровню сложности задания	если присутствуют 5 и более лексико-грамматических ошибок и/или использован примитивный набор слов и конструкций

За орфографию и пунктуацию

2 балла из 2-х,	1 балл из 2-х,	0 баллов из 2-х,
при наличии не более 2-х орфографических и пунктуационных ошибок	если присутствует не более 4-х орфографических и пунктуационных ошибок	при наличии 5 и более орфографических и пунктуационных ошибок

Критерии устного тематического высказывания

Объем (9 класс): 10-12 предложений.

Объем (10-11 класс): 12–15 предложений.

Баллы/оценка	Решение коммуникативной задачи (К1)
3/5	Задание выполнено полностью: цель общения достигнута, тема раскрыта в полном объеме (полно, точно и развернуто раскрыты все аспекты, указанных в задании). Полный объем высказывания.
2/4	Задание выполнено: цель общения достигнута, НО тема раскрыта не в полном объеме (один аспект раскрыт не полностью). Объем высказывания: 8–9 фраз.
1/3	Задание выполнено частично: цель

	общения достигнута частично, тема раскрыта в ограниченном объёме (один-два аспекта не раскрыты, ИЛИ два аспекта раскрыты не в полном объёме, остальные аспекты раскрыты полно и точно). Объём высказывания: 6–7 фраз
0/2	Задание не выполнено: цель общения не достигнута: три аспекта содержания не раскрыты. Объём высказывания: 5 и менее фраз. При получении 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на всё задание оценивается 0 баллов.

Баллы	Организация высказывания
2	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно
1	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная ИЛИ заключительная фраза, имеется одно-два нарушения в использовании средств логической связи
0	Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершённого характера, вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не используются, или Допущены многочисленные ошибки в их использовании

Баллы	Языковое оформление высказывания
2	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление

	высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх негрубых лексико- грамматических ошибок И/ИЛИ не более трёх негрубых фонетических ошибок)
1	Использованный словарный запас, Грамматические структуры, фонетическое Оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более пяти негрубых лексико- грамматических ошибок И/ИЛИ не более четырёх негрубых фонетических ошибок)
0	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико- грамматических и фонетических ошибок (шесть и более лексико- грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более трёх грубых ошибок

Чтение и понимание иноязычных текстов

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации

(просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Аудирование (Понимание речи на слух)

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Монологическая речь (максимум 12 баллов)

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Содержание	Лексическое оформление речи	Грамматическое оформление речи	Произношение	Баллы
3	Коммуникативная задача решена полностью.	Задание полностью выполнено: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме.	Используемые лексические средства адекватны и разнообразны.	Нечастые грамматические погрешности в речи учащихся не вызывают затруднений в понимании его коммуникативных намерений.	Речь понятна: в произношении учащегося отсутствуют существенные погрешности. Ударение в словах и фразах соблюдается. Интонационное оформление правильное.	2
2	Коммуникативная задача решена, немногочисленные языковые погрешности не препятствуют пониманию.	Задание выполнено: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме.				
1	Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности препятствуют пониманию.	Задание выполнено не полностью: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме.	Демонстрирует достаточный словарный запас, однако учащийся испытывает затруднения при подборе слов и допускает неточности в их употреблении.	Грамматические ошибки в речи учащегося вызывают затруднения в понимании его коммуникативных намерений.	В отдельных случаях понимание речи затруднено из-за наличия фонематических и/или интонационных ошибок.	1
0	Коммуникативная задача не решена.	Задание не выполнено: цель общения не достигнута.	Словарный запас учащегося не достаточен для выполнения поставленной задачи.	Неправильное использование грамматических структур делает невозможным		
					Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и интонационных ошибок, что значительно	0

				выполнение поставленной задачи.	препятствует пониманию речи учащегося.	
--	--	--	--	---------------------------------	--	--

Диалогическая речь (Максимум 12 баллов)

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Взаимодействие с собеседником	Лексическое оформление речи	Грамматическое оформление речи	Произношение	Баллы
3	Коммуникативная задача решена полностью.	Демонстрирует способность логично и связно вести беседу: учащийся начинает и активно поддерживает ее, соблюдая очередность в обмене репликами; способен быстро реагировать на реплику собеседника.	Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче. Используемые лексические средства разнообразны.	Адекватно использует грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей.	Речь понятна: в произношении учащегося отсутствуют существенные погрешности, фонематические ошибки практически отсутствуют.	2
2	Коммуникативная задача решена, немногочисленные языковые погрешности не препятствуют пониманию.	В целом демонстрирует способность логично и связно вести беседу: учащийся начинает и в большинстве случаев поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами.	Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако учащийся испытывает затруднения при подборе слов и допускает отдельные неточности в их употреблении.	Нечастые грамматические погрешности в речи не вызывают затруднений в понимании его коммуникативных намерений. Использует грамматические структуры, в целом соответствующие поставленной задаче.	В отдельных случаях понимание речи затруднено из-за наличия фонематических ошибок и/или интонацией, соответствующей моделям родного языка.	1
						0

1	Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности препятствуют пониманию.	Демонстрирует неспособность логично и связно вести беседу: учащийся не стремится начинать и поддерживать беседу, в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника.	Словарный запас учащегося не достаточен для выполнения поставленной задачи.	Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи.	Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и интонационных моделей, не характерных для английского языка, что значительно препятствует пониманию речи учащегося.	
0	Коммуникативная задача не решена.	Учащийся не может поддерживать беседу.				

Оценивание письменной речи учащихся

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Содержание и организация текста	Лексика	Грамматика	Орфография и каллиграфия	Баллы
3	Коммуникативная задача решена, немногочисленные языковые погрешности не препятствуют пониманию текста.	Задание полностью выполнено: содержание отражает все аспекты, указанные в задании, высказывание логично.	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, учащийся показал знание лексики и успешно	Грамматические структуры используются в соответствии с поставленной задачей, практически отсутствуют ошибки, соблюдается правильный порядок слов.	Орфографические ошибки практически отсутствуют, текст написан с соблюдением правил каллиграфии.	2
2	Коммуникативная задача решена,	Задание выполнено:				

	лексико-грамматические погрешности затрудняют понимание текста.	некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью, высказывание в основном логично.	использовал ее.			
1	Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности препятствуют интерпретации текста.	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании, высказывание не всегда логично.	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако случаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но использован правильно.	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста.	Имеется ряд орфографических ошибок и незначительное отклонение от правил каллиграфии, что не затрудняют понимание текста.	1
0	Коммуникативная задача не решена.	Задание не выполнено: содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании, отсутствует логика в построении высказывания.	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу или учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для	Грамматические правила не соблюдаются.	Правила орфографии и правила каллиграфии не соблюдены, что затрудняет понимание текста.	0

			выражения своих мыслей.			
--	--	--	----------------------------	--	--	--

Примечание. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Содержание» все задание оценивается в 0 баллов.

За выполнение задания баллы соответствуют следующим отметкам:

Баллы	12-11	10-9	8-7	менее 7
Отметка	5	4	3	2

Критерии оценки творческого проекта по английскому языку

Оформление		Содержание		Итого баллов	Отметка
Наглядность 5	Качество иллюстраций 5	Лексическое содержание работы 10	Грамматическое содержание работы 10	70-67	«5»
Защита (презентация)				66-48	«4»
Лексико-грамматическая правильность речи 20		Способность к коммуникативному партнерству 10	Сценическое мастерство 10	47-35	«3»

6.Разделы тематического планирования:

№ п.п.	Название раздела	Количество часов	Контроль (количество контрольных работ, лабораторных, практических)
1	Досуг и увлечения: чтение	16 часов	Контрольная работа -2, проект-1
2	Досуг и увлечения: музыка	15 часов:	Контрольная работа-2, проект-1
3	Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, Интернет	17 часов	Контрольная работа-2, проект-1
4	Школьное образование	14 часов	Контрольная работа- 2, проект-1
5	Планы на будущее, проблема выбора профессии	16 часов	Контрольная работа- 2, проект-1
6	Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности	14 часов	Контрольная работа- 2, проект-1
7	Школьное образование, Планы на будущее, Досуг молодежи, Межличностные отношения	10часов	
	Итоговая контрольная работа		Контрольная работа- 1
	Итого:	102 часа	

7. Поурочно-тематическое планирование

№ п. п.	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающегося				Текущи й контро ль
			Чтение	Аудирование	Грамматика	Письмо	
Раздел 1 «Досуг и увлечения: чтение» - 16 часов							
1.	Повторение материала 8 класса. Мода важна для тебя. Лексика	Повторение лексики					
2.	Повторение материала 8 класса. Сослагательное наклонение.	Видо-временные формы для выражения настоящего времени.	читать с целью извлечения конкретной информации		Present Perfect, словосочетания с формами на –ing без различения функций (герундий, причастие настоящего времени, отглагольное существительное)		
3.	Читательские вкусы подростков.	Вводный Изучение нового материала. Введение лексики.	Лексика: autobiography, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to	аудировать с целью извлечения конкретной информации,	Present Perfect, словосочетания с формами на –ing без различения функций (герундий,		д/з

			explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller, as long as;	делать краткие записи	причастие настоящего времени, отглагольное существительное)		
4	Какими писателями знаменита ваша страна?	Развитие навыков аудирования формирование лексических навыков говорения	Лексика: an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, suspenseful, scientific (из Книги для чтения) to make up one's mind, to slow down;	- понимать на слух основное содержание текста to be set in, childhood, a contemporary, to describe, fabulous, to inspire, a novelist, a playwright, a plot, powerful, to publish,	Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive; словообразование: суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных -tion, -ist, -er/-or; словообразование: суффикс су-		диктант

			to be set in, childhood, a contemporary, to describe, fabulous, to inspire, a novelist, a playwright, a plot, powerful, to publish, remarkable, to value, vivid	remarkable, to value, vivid	существительных - ist; словосложение (birth + place = birthplace).		
5	Любимый писатель.	формирование лексических навыков говорения;	- читать с пониманием основной информации	to base on, to create, to contain, full (of), outstanding, a setting, a suspense, suspenseful	Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive; словообразование: суффиксы прилагательных - ive, -able, -ful, -ous и существительных -tion, -ist, -er/-or;		д/з
6	Мой любимый автор.	Развитие навыков изучающего чтения	- использовать различные способы поиска информации; - рассказывать о знаменитом писателе с опорой		Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive; словообразование: суффик-		д/з

			на речевые образцы		сы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных -tion, -ist, -er/-or;		
7	Чтения важно?	Совершенствование речевых навыков.	ancient times, the arts and fashion, gardening, latest discoveries, plants and animals, discover , explore, expand outlook educate, learn more about ..., solve problems, escape from everyday life problems		- владеть базовыми грамматическими понятиями, отражающими видовременные и пространственные отношения; - распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах страдательного залога: Present Simple Passive и Past Simple Passive		
8	Литературные места.	развитие умения понимать аудиотексты различных жанров (прагматические) и типов	- опираться на языковую догадку в процессе чтения текстов, содержащих отдельные незнакомые слова; to borrow to lend	лексический и грамматический материал предыдущих уроков;	(для повторения) придаточные предложения-подлежащие (Wh-clauses)	Знать изученную лексику по теме. Уметь употреблять лексику в устной и	д/з

		(аудиоэкскурсии), аудировать с целью извлечения конкретной ин- формации и с целью полного понимания текста;	invented non-fiction novel reference book romance fiction science fiction thriller western frontier* poetry imaginary*			письменно й речи.	
9	Какие книги тебе нравится читать?	Формирование навыков правильного чтения .	Развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения переводить).: <i>речевые функции:</i> asking for information about books and writers (What kind of books ...? What about ...? Who are ...? etc.), expressing likes (I enjoyed ... She adores ... etc.), asking for	лексический и грамматически й материал предыдущих уроков;	лексический и грамматический материал предыду- щих уроков;	лексически й и грамматич еский материал предыдуш их уроков;	д/з

			someone's opinion (What do you think about ...? etc.), giving opinion (I think ...)				
10	Книги или фильмы?	совершенствование речевых навыков;	to be captivated by to be full of passion to be in the know* annoying For example, the reason is, I am sure, definitely, certainly, I think, actually, it's true that, I am afraid I can't agree, I'm not sure if, in conclusion, on the whole.	stating your opinion: I'm sure ..., Definitely ..., I think ...; giving arguments or reasons: For example ..., The reason is ...; saying you agree: It's true, that ..., I don't think anyone could disagree ...; saying you disagree: I don't think that ..., I'm afraid I can't agree ...; saying you partly agree: Yes, maybe, but ..., I'm not sure if ...; stating opposing opinion: But ..., On the other hand ...; making conclusions: In conclusion ..., On the whole ...;	stating your opinion: I'm sure ..., Definitely ..., I think ...; giving arguments or reasons: For example ..., The reason is ...; saying you agree: It's true, that ..., I don't think anyone could disagree ...; saying you disagree: I don't think that ..., I'm afraid I can't agree ...; saying you partly agree: Yes, maybe, but ..., I'm not sure if ...; stating opposing opinion: But ..., On the other hand ...; making conclusions: In conclusion ..., On the whole ...;	Уметь употреблять лексические выражения в устной и письменной речи. Уметь высказывать свое мнение. Работать в группе.	д/з

				On the other hand ...; making conclusions: In conclusion ..., On the whole ...;			
11	Выбор книги.	Комбинированный вид урока.	The reason is, I am sure, definitely, certainly, I think, actually, it's true that, I don't think anyone could disagree, I am afraid I can't agree, on the other hand, don't forget that, in conclusion, on the whole, to sum up. Чтение диалога, постановка вопросов, составление диалога	The reason is, I am sure, definitely, certainly, I think, actually, it's true that, I don't think anyone could disagree, I am afraid I can't agree, on the other hand, don't forget that, in conclusion, on the whole, to sum up.	The reason is, I am sure, definitely, certainly, I think, actually, it's true that, I don't think anyone could disagree, I am afraid I can't agree, on the other hand, don't forget that, in conclusion, on the whole, to sum up.	- работать по алгоритму/инструкции; - находить, обрабатывать (систематизировать и обобщать) полученную информацию; - кратко излагать результаты проектной работы в виде презентации	д/з
12	Рецензия на книгу	Развитие умения писать рецензию на прочитанную книгу	Чтение текста, поиск информации, составление плана			Развитие умения писать	письмо

						рецензию на прочитанн ую книгу	
13	Контрольная работа.	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в цикле 4; <i>сопутствующая задача:</i> развитие умения выполнять тестовые задания различных форматов	Контроль аудирования и чтения				к/р
14	Контрольная работа	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в цикле 4; <i>сопутствующая задача:</i> развитие умения выполнять тестовые задания различных форматов			Систематизация изученного материала. Контроль грамматики , лексики и письма.		к/р
15	Проект: «Моя любимая книга»	Развитие речевых умений	Поиск информации, структурирование и представление материала				проект
16	Повторение и закрепление изученного материала	Самоконтроль основных навыков и умений, над которыми велась	Лексика, грамматика предыдущих уроков				д/з

		работа в данном цикле уроков					
Раздел 2 «Досуг и увлечения: музыка» - 15 часов							
17	Музыкальный тур по Британии.	Знакомство с новой лексикой.	формирование лексических навыков говорения; развитие умения читать annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart, choral, a pianist, (из Книги для чтения) to dominate, a genius, an image, a score, a tone;	аудировать с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации.	(для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения		д/з

18	Музыкальный тур по Британии.	Артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения.	развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации. annual, a ballet, a brass band, catchy, choral, complicated, a composer, a concert hall, a conductor, a first night, a full house, jazz, an opera house, a pianist, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, a tune, tuneless, an orchestra, a musical;	annual, a ballet, a brass band, catchy, choral, complicated, a composer, a concert hall, a conductor, a first night, a full house, jazz, an opera house, a pianist, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, a tune, tuneless, an orchestra, a musical;	(для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения		словарный диктант
19	История популярной и рок музыки.	Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).	Формирование лексических навыков говорения и чтения (совершенствование)	aggressive, an album, a breakthrough, charts, to continue, an idol, lyrics, to make one's way to, to record,	неличные формы глагола, словообразование: образование прилагательного от глагола с помощью суффикса	- фиксировать информацию в таблице;	

			произносительны х навыков, развитие умения читать и с целью полного понимания прочитанного/усл ышанного) ; a breakthrough, to enter a chart, to tour, to record, to release, worth, lyrics, to continue, an event, a stage, to make one`s way to.	to release, rhythm, a stage, a synthesiser, to tour, worth	-ing;		
20	История популярной и рок музыки.	развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (умения предвосхищать содержание, осознавать намерения автора, умения написать краткий пересказ прочитанного текста)	contribution opera vocal* composer hearing* to compose concerto to overwhelm to mesmerize to impress to feel like musical (n) to forward to to give up Формирование лексических навыков говорения и чтения (совершенствован		(для повторения) неличные формы глагола		Словар ный диктант

			ие произносительны х навыков, развитие умения читать и с целью полного понимания прочитанного/усл ышанного)				
21	История русской популярной и рок музыки	Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).	- построить монологическое высказывание на основе прочитанного текста	contribution opera vocal* composer hearing* to compose concerto to overwhelm to mesmerize to impress to feel like musical (n) to forward to to give up	contribution opera vocal* composer hearing* to compose concerto to overwhelm to mesmerize to impress to feel like musical (n) to forward to to give up		Фронта льный опрос учащих ся.
22	Какая музыка тебе нравится?	Урок чтения, говoreния.	I think there is much in what..says, I don`t like what..likes..becaus e, I have always liked..because, I am absolutely crazy about.	Знать лексические выражения по изучаемой теме. Высказывать свою точку зрения. Совершенствовать навыки устной речи.			Устный опрос учащих ся

23	Ты завтра идешь на концерт?	развитие речевого умения (монологическая речь); умения передавать содержание прочитанного / услышанного;	: I am going to the concert tonight. He is a great musician. His concert is going to be a success. <u>Лексика:</u> I think there is much in what says. I don't like what..likes because, What I most enjoy in music is..	Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации			Устное высказывание
24	Концерт “Променад”.	Урок совершенствования навыков говорения, аудирования, чтения.	promenade (concert) varied* dawn* violin* overture* triple* trio* distracting* performer strictly* forbidden to cough to ensure alarm request* to complain* to treat*to persuade box office expectation to surpass to convince*	promenade (concert) varied* dawn* violin* overture* triple* trio* distracting* performer strictly* forbidden to cough to ensure alarm request* to complain* to treat*to persuade box office expectation		Пользоваться словарем. Составлять план для пересказа.	д/з

				to surpass to convince*			
25	Благодарственное письмо.	развитие умения писать письма с выражением благодарности	развитие умения читать с целью полного понимания содержания. to appreciate, to keep up;		грамматический материал цикла.	написать письмо с выражением благодарности, употребляя формулы речевого этикета, принятого в Великобритании;	д/з
26	Урок домашнего чтения: О.Генри «Полицейский и гимн»	Закрепление и повторение в новых ситуациях материала, усвоенного в данном цикле.	развитие умения читать с целью понимания основного содержания/полного понимания содержания, формирование и совершенствование лексических навыков чтения; сопутствующая задача: развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации.				д/з

27	Контрольная работа	Урок контроля знаний.	Контроль аудирования и чтения				к/р
28	Контрольная работа	Урок контроля знаний.			Контроль грамматика и письмо		к/р
29	Моя музыка	Подготовка к проекту «	Закрепление и повторение в новых ситуациях материала, усвоенного в данном цикле. развитие речевого умения (монологическая речь); умения передавать содержание прочитанного / услышанного;				проект
30	Моя музыка	Защита проектов по теме	Контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков Поиск информации, структурирование и представление материала				д/з
31	Повторение изученного материала.	Урок обобщения и систематизации знаний	Систематизация лексико – грамматических навыков.				д/з
Раздел 3 «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, Интернет» - 17 часов							
32	СМИ в фактах и в лицах	- формирование уважительного отношения к культуре других народов;	An advertisement, advertising, a commercial, daily, to go online, (mass) media, news, press,	An advertisement, advertising, a commercial, daily, to go	Общие и специальные вопросы	An advertisement, advertising, a	д/з

		- опираться на языковую догадку в процессе восприятия на слух текста, содержащего новые комбинации знакомых слов; - сравнить способы проведения свободного времени в Британии и России	radio, a service, to transmit, TV viewing, a TV channel, worldwide	online, (mass) media, news, press, radio, a service, to transmit, TV viewing, a TV channel, worldwide		commercial, daily, to go online, (mass) media, news, press, radio, a service, to transmit, TV viewing, a TV channel, worldwide	
33	СМИ в фактах и в лицах	формирование уважительного отношения к культуре других народов; - опираться на языковую догадку в процессе восприятия на слух текста, содержащего новые комбинации знакомых слов; - сравнить способы проведения свободного времени в Британии и России	An advertisement, advertising, a commercial, daily, to go online, (mass) media, news, press, radio, a service, to transmit, TV viewing, a TV channel, worldwide	An advertisement, advertising, a commercial, daily, to go online, (mass) media, news, press, radio, a service, to transmit, TV viewing, a TV channel, worldwide		An advertisement, advertising, a commercial, daily, to go online, (mass) media, news, press, radio, a service, to transmit, TV viewing, a TV channel, worldwide	д/з

34	Какой канал ты выбираешь?	- формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы; - работать в группах; - кратко излагать результаты групповой работы	An audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high- /low-grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide	An audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high- /low-grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide	Общие и специальные вопросы		Словарный диктант
35	Сколько ты смотришь телевизор?	формирование грамматических навыков говорения;	To be on (TV/ television/ radio), to leave the TVset on, to turn on transmit, inform, comedy, educational развитие умения читать с целью поиска конкретной информации и с полным пониманием; развитие речевого умения (монологическая	To be on (TV/ television/ radio), to leave the TVset on, to turn on transmit, inform, comedy, educational	Косвенная речь/ Согласование времен.	To be on (TV/ television/ radio), to leave the TVset on, to turn on transmit, inform, comedy, educational	д/з

			форма речи: сообщение				
36	Может ли СМИ влиять на нашу жизнь?		To add, to complain, to suggest		Предложения с модальными глаголами в косвенной речи		д/з
37	Что плохого в просмотре ТВ?		to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital;	to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital;	Косвенная речь/ Согласование времен.		д/з
38	Что плохого в просмотре ТВ?		To add, to complain, to suggest	To add, to complain, to suggest	Предложения с модальными глаголами в косвенной речи		д/з
39	Какие новости?		A broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feater, lively, a tabloid	A broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feater, lively, a tabloid	Относительные придаточные предложения определительные с предлогами и без предлогов.		
40	Ты фанат чего?	развитие умения ауди- ровать с целью извлечения конкретной информации, с понимани- ем основной идеи и с полным пониманием;	Материал предыдущих уроков	Материал предыдущих уроков	Материал предыдущих уроков		

		развитие умения фиксировать запрашиваемую информацию, выполнять задания в тестовых форматах (matching, true/false/not stated).					
41	Почему интернет?	совершенствование речевых навыков;	(a) research, to search for stifle, to utilize, to transfer, to separate	(a) research, to search for stifle, to utilize, to transfer, to separate развитие умения читать/аудировать с полным пониманием содержания.	Материал предыдущих уроков		
42	Телевизионные шоу.	Актуализация навыков устной речи.	Лексика: a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record deal развитие умений читать с полным пониманием содержания, с			письменно фиксировать монологическое высказывание в соответствии с планом	Монологическое высказывание

			целью извлечения конкретной информации и пониманием основного содержания,				
43	Журналы для подростков.	Совершенствование навыков поискового чтения.	- опираться на языковую догадку в процессе чтения текста; - читать текст страноведческого характера с пониманием основного содержания. речевой материал предыдущих уроков цикла; <i>рецептивный:</i> лексический — an editor; an issue			развитие умения писать письмо официального характера по заданной теме с опорой на план и в соответствии с нормами написания писем данного типа;	Д/з
44	Повторение и закрепление изученной грамматики	- планировать, выполнять и оценивать свои учебные/коммуникативные действия; - систематизировать лексический и	Материал предыдущих уроков		Материал предыдущих уроков		д/з

		грамматический материал по теме «СМИ»					
45	Контрольная работа по теме: «Какие новости?»	формирование уважительного отношения к иному мнению; - владеть базовыми грамматическими понятиями; - распознавать и употреблять в речи Reported Statements (Future in the Past)	Контроль чтения и аудирования				контрольная
46	Контрольная работа по теме: «Какие новости?»	формирование уважительного отношения к иному мнению; - владеть базовыми грамматическими понятиями; - распознавать и употреблять в речи Reported Statements (Future in the Past)			Контроль навыков грамматики, письма		контрольная
47	Проект «Какие новости?»	развитие речевых умений в новых ситуациях общения; <i>сопутствующая задача:</i> скрытый контроль развития речевых умений.	лексический и грамматический материал предыдущих уроков.				проект

48	«Какие новости?»	развитие речевых умений в новых ситуациях общения; сопутствующая задача: скрытый контроль развития речевых умений.	лексический и грамматический материал предыдущих уроков.				д/з
49	Закрепление пройденного материала.	- фиксировать информацию в таблице при прослушивании текста; - совершенствовать орфографические умения и навыки	Лексика предыдущих уроков по теме «СМИ»				д/з
Раздел 4 «Школьное образование» - 14 часов							
50	Какие школы в твоей стране?	формирование лексических навыков говорения;	совершенствовани е произносительны х на- выков и навыков чтения вслух; совершенствовани е грамматических навыков; развитие умений читать с целью извлечения конкретной информации, пользоваться содержательными опорами; развитие		для повторения: Present Simple Passive, страда- тельный залог с модальными глаголами; словообразование: суффик- сы существительных -tion, -sion, -ity, прилагательных - al, -ory, -ent; <i>рецептивный:</i>		д/з

			речевого умения (монологическая форма речи: сообщение to attend, basic, comparison (in ~ with), a comprehensive school, compulsory, a course, education, an entrance examination, general, a gymnasium, a lyceum, a nursery class, optional, to pass an exam, a private school;				
51	Что ты будешь делать, когда окончишь среднюю школу?	формирование лексических навыков говорения;	a certificate, a college, to fail (exam/test), higher education, senior, to take (exam/test), to treat, a university, a vocational school;	развитие умения аудировать с полным пониманием услышанного;	для повторения: предлоги времени, артикли со словами school, college, словообразование		д/з

52	Что ты будешь делать, когда окончишь среднюю школу?	формирование лексических навыков говорения;	a certificate, a college, to fail (exam/test), higher education, senior, to take (exam/test), to treat, a university, a vocational school;	развитие умения аудировать с полным пониманием услышанного;	для повторения: предлоги времени, артикли со словами school, college, словообразование		д/з
53	Похожи ли Британская и американская система образования?	развитие умений аудировать с целью извлечения конкретной информации и с целью полного понимания услышанного, делать краткие записи;	лексический — elementary; advance.	Материал предыдущих уроков			д/з
54	Я хочу знать если...	формирование грамматических навыков говорения; to hand in homework, to set homework	Материал предыдущих уроков		Вопросы в косвенной речи		Проверочная работа
55	В какой школе лучше учиться?	совершенствование речевых навыков;	развитие умения читать с целью общего понимания	a facility, a laboratory; лексический			д/з

			прочитанного и с целью извлечения конкретной информации. a facility, a laboratory; лексический материал предыдущих уроков.	материал предыдущих уроков.			
56	Какие предметы выбираешь?	развитие речевого умения (диалогическая форма речи: диалог этикетного характера); развитие умения использовать речевые функции <i>asking if you must do something, calming and reassuring someone; сопутствующая задача</i> : развитие умения понимать на слух с полным пониманием услышанного.	aren't I expected to / supposed to...? I shouldn't worry / get upset if I were you. I'm sure things will turn out fine in the end. There is nothing to worry about. Try and look at the bright side	aren't I expected to / supposed to...? I shouldn't worry / get upset if I were you. I'm sure things will turn out fine in the end. There is nothing to worry about. Try and look at the bright side	aren't I expected to / supposed to...? I shouldn't worry / get upset if I were you. I'm sure things will turn out fine in the end. There is nothing to worry about. Try and look at the bright side		Устное высказывание
57	Хорошие новости, плохие новости	развитие умения чистить с целью извлечения	an acceptance letter, extracurricular, a waitlist;	an acceptance letter, extracurricular, a waitlist;	совершенствовани е грамматических навыков; развитие умения выполнять		д/з

		конкретной информации, понимать связи между частями текста посредством лексических и грамматических союзных слов и союзов, извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;			тесты в формате multiple choice союзы и союзные слова; словообразование (суффикс -ity).		
58	Напиши о своей школе.	развитие умения писать сочинение, выделять главное предложение в абзаце и предложения, описывающие детали, сокращать и расширять письменную информацию.	Материал предыдущих уроков.			Ученики пишут письмо о своей школе, не более 150 слов.	Написать письмо
59	Подготовка к контрольной работе	совершенствование лексических и грамматических навыков; скрытый контроль сформированности речевых навыков; развитие умения	Материал предыдущих уроков.	Материал предыдущих уроков.	действительный и страдательный залог, артикли, вопросы в косвенной речи	Материал предыдущих уроков.	д/з

		выполнять тесты в формате multiple choice.					
60	Контрольная работа	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в цикле 4; развитие умения выполнять тестовые задания различных форматов.	Чтение и аудирование				Контрольная работа
61	Контрольная работа	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в цикле 4; развитие умения выполнять тестовые задания различных форматов.			Контроль грамматики, письма.		Контрольная работа
62	Подготовка к проекту «В какую школу ты ходишь?»	развитие речевых умений; скрытый контроль сформированности речевых умений.	материал предыдущих уроков цикла;				проект
63	Защита проекта «В какую школу ты ходишь?»	развитие речевых умений;	Материал предыдущих уроков.				д/з

		скрытый контроль сформированности речевых умений.				
Раздел 5 «Планы на будущее, проблема выбора профессии» - часов 16						
64	Какие твои идеи о работе?	формирование лексических навыков говорения;	развитие умений читать с целью извлечения конкретной информации, in advance, to allow, a career, a condition, co-operative, employment, to go on (to), initiative, key, low, time management, problem-solving (skills), (to do) qualifications, to require, a salary, selfmotivated;	аудировать с пониманием основного содержания и с целью извлечения конкретной информации in advance, to allow, a career, a condition, co-operative, employment, to go on (to), initiative, key, low, time management, problem-solving (skills), (to do) qualifications, to require, a salary, selfmotivated;	новый: словообразование: приставка self-; для повторения: двойные сочинительные союзы (both ... and, either ... or, neither ... nor), словообразование: суффиксы прилагательных -able, -ed, -ent и существительных -ence, -ment;	д/з
65	Есть ли у тебя уже решения?	формирование грамматических навыков говорения;			Reported speech (приказания, советы), (для повторения)	д/з

		совершенствование лексических и грамматических навыков говорения; развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного, понимать скрытую идею и смысл текста.			Reported speech (statements)		
66	Советы подростков по поиску работы	формирование лексических и грамматических навыков говорения;	To apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up	To apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up	Фразовые глаголы		Устное высказывание
67	Традиционные работы для мужчин и женщин?	развитие умений читать с пониманием основного содержания и полным пониманием	Речевой материал предыдущих уроков;	Речевой материал предыдущих уроков;	Речевой материал предыдущих уроков;		д/з

		прочитанного, понимать логические связи между частями текста, объяснять факты, описанные в тексте;					
68	Что ты думаешь об учебе и работе за границей?	развитие умений аудировать с пониманием основного содержания, с извлечением конкретной информации, с полным пониманием текста, выделять ключевые слова в вопросах задания и находить к ним синонимы	материал, усвоенный на предыдущих уроках;				д/з
69	Что ты думаешь об учебе и работе за границей?	совершенствование лексических и грамматических навыков говорения и письма; развитие умений высказываться на основе услышанного	материал, усвоенный на предыдущих уроках;				д/з

		(монологическая форма речи: рассуждение), определять предложения, описывающие детали, выполнять тестовые задания в формате true/false/not stated, multiple choice (в аудировании), matching (в аудировании и чтении), word formation.					
70	Должны ли подростки работать пока они учатся в школе?	совершенствование речевых навыков;	развитие умений аудировать с целью понимания основного содержания,	читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного	a drive-in, a receptionist, a tip, a waiter, a waiter Материал предыдущих уроков	выписывать из текста запрашиваемую информацию, вести диалог — обмен мнениями,	д/з
71	Ты работаешь во время летних каникул?	развитие умения писать личное письмо и письмо официального характера, резюме,	материал, усвоенный на предыдущих уроках;	материал, усвоенный на предыдущих уроках;	материал, усвоенный на предыдущих уроках;	Клише для написания письма-обращения	Письмо

		употребляя формулы речевого этикета и адекватный стиль изложения, принятые в Великобритании;					
72	Для чего нужен академический отпуск?	развитие речевого умения (диалогическая форма речи: диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями), умения использовать речевые функции <i>giving arguments</i> , <i>counter-arguments</i> , <i>giving yourself time to think</i> ;	to mention; речевые функции <i>giving arguments</i> (What's more, Not only that, but ..., In addition, And another thing, ... not to mention the fact that ...), <i>giving yourself time to think</i> (Talking about ... Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Let me see.); <i>giving counter-arguments</i> (Even so,, Even if that is so, ..., That may be so, but ..., Possibly, but ..., That is probably true, but ...);	развитие умений аудировать с полным пониманием услышанного, интерпретировать иллюстрации, делать выводы из прочитанного, переводить с АЯ на русский to mention; речевые функции <i>giving arguments</i> (What's more, Not only that, but ..., In addition, And another	to mention; речевые функции <i>giving arguments</i> (What's more, Not only that, but ..., In addition, And another thing, ... not to mention the fact that ...), <i>giving yourself time to think</i> (Talking about ... Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Let me see.); <i>giving counter-arguments</i> (Even so, , Even if that is so, ..., That may be so, but ..., Possibly, but ..., That is probably true, but ...);		д/з

				thing, ... not to mention the fact that ...), (Talking about ... Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Let me see.) (Even so, ... , Even if that is so, ... , That may be so, but ... , Possibly, but ... , That is probably true, but ...);			
73	Подготовка к контрольной	совершенствование лексических и грамматических навыков;	лексический и грамматический материал, усвоенный на предыдущих уроках.				д/з
74	Контрольная работа	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в цикле 5	Чтение, аудирование				к/р
75	Контрольная работа	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в цикле 5			Контроль грамматики, письма		к/р
76	Подготовка к проекту Школа.... Что дальше?"	развитие речевых умений;	лексический и грамматический материал цикла				проект

		скрытый контроль сформированности речевых умений.		
77	Защита проекта Школа.... Что дальше?"	развитие речевых умений; скрытый контроль сформированности речевых умений.	лексический и грамматический материал цикла	д/з
78	Закрепление пройденного материала	контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности; развитие умения выполнять тестовые задания различных форматов.	материал цикла.	д/з
79	Закрепление пройденного материала	контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности; развитие умения выполнять тестовые задания различных форматов.	материал цикла.	д/з
Раздел 6 «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности» - 14 часов				

80	Что знает мир о твоей стране?	формирование лексических навыков говорения	совершенствовани е произносительны х навыков, навыков чтения вслух; democratic, a link, industrial, an economy, to trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, goods, an institution, a standard of living;	democratic, a link, industrial, an economy, to trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, goods, an institution, a standard of living;	democratic, a link, industrial, an economy, to trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, goods, an institution, a standard of living;	Материал предыдуш их уроков.	д/з
81	Какие знаменитые люди прославили твою страну?	развитие речевого умения (монологическая форма речи: сообщение, рассуждение и диалогическая форма речи: диалог-расспрос);	a physicist, lifetime, death, a dictionary, a flight, nuclear, a theory;	a physicist, lifetime, death, a dictionary, a flight, nuclear, a theory;	для повторения: словообразование (суффиксы существительных -ist, -er, -ation, -ment, -ian, -tion, -ion; суффиксы прилагательных -ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last	Материал предыдуш их уроков.	д/з

82	Какие знаменитые люди прославили твою страну?	развитие умений читать с целью понимания основного содержания, полного понимания текста и извлечения конкретной информации, понимать связи между частями текста, понимать смысл текста, работать с различными опорами, переводить с АЯ на русский.	a physicist, lifetime, death, a dictionary, a flight, nuclear, a theory;	a physicist, lifetime, death, a dictionary, a flight, nuclear, a theory;	для повторения: словообразование (суффиксы существительных -ist, -er, -ation, -ment, -ian, -tion, -ion; суффиксы прилагательных -ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени».	Материал предыдущих уроков.	диктант
83	Почему английский мировой язык?	формирование лексических навыков говорения;	widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, vocabulary	widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, vocabulary	Материал предыдущих уроков.	Материал предыдущих уроков.	д/з

84	Почему английский мировой язык?	совершенствование произносительных навыков и навыков чтения вслух; развитие умений читать/понимать на слух с целью полного понимания текста и извлечения конкретной информации, антиципировать, выписывать из текста запрашиваемую информацию, выражать собственное мнение, работать с различными опорами, выполнять задания в тестовых форматах (multiple choice).	widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, vocabulary	widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, vocabulary	Материал предыдущих уроков.	Материал предыдущих уроков.	д/з
85	Почему изучаем иностранные языки?	развитие речевого умения (монологическая форма речи: сообщение);	развитие умений читать/понимать на слух с целью полного понимания информации,	развитие умений читать/понимать на слух с целью полного	совершенствование грамматических навыков; степени сравнения	Материал предыдущих уроков.	Проверочная работа

			использовать опоры для построения высказывания. fluent(ly), as often as possible, a mistake;	понимания информации, использовать опоры для построения высказывания.	прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов, преобразование повелительных предложений в косвенную речь.		
86	Как эффективно изучать английский язык?	развитие речевого умения (монологическая форма речи: сообщение);	fluent(ly), as often as possible, a mistake;	fluent(ly), as often as possible, a mistake;	совершенствование грамматических навыков; степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов, преобразование повелительных предложений в косвенную речь.		
87	Какие курсы ты посещал?	развитие речевого умения (диалогическая форма речи: сообщение);	лексический и грамматический материал предыдущих уроков и циклов;	лексический и грамматический материал предыдущих уроков и циклов;	лексический и грамматический материал предыдущих уроков и циклов;	Материал предыдущих уроков.	д/з

		диалог-расспрос и диалог — обмен мнениями); развитие умения использовать в речи речевые функции recommending, agreeing/disagreeing ;	recommending (It'll be a great chance to ..., It's really a good way to ..., It's worth ... because you could ...); (That's a good idea, and (but) ..., Maybe the best thing would be to ..., I'm (not) sure it's a good way to ... because ...);	уроков и циклов; recommending (It'll be a great chance to ..., It's really a good way to ..., It's worth ... because you could ...); (That's a good idea, and (but) ..., Maybe the best thing would be to ..., I'm (not) sure it's a good way to ... because ...);			
88	Что привлекает людей в Британии?	развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания текста, с целью извлечения конкретной информации;	лексический и грамматический материал предыдущих уроков;				д/з
89	Твою страну стоит посетить?	развитие умения писать сочинение, используя средства логической связи;	читать с целью полного понимания и извлечения конкретной	лексический и грамматический материал цикла, всего года обучения.		письмо	

			информации, работать с различными опорами, выполнять задания в тестовых форматах writing an opinion, for and against composition.			
90	Что смешного?	развитие умений читать с целью понимания основного содержания и полного понимания содержания текста, переводить с АЯ на русский;	Материал предыдущих уроков.	Материал предыдущих уроков.	союз so that; для повторения: because, that's why; причастие настоящего и прошедшего времени.	д/з
91	Подготовка к тесту	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в цикле;	лексический и грамматический материал цикла			д/з
92	Контрольная работа	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа	Аудирование, чтение			к/р
93	Контрольная работа	контроль основных навыков и умений,			Грамматика, письмо	к/р

		над которыми велась работа				
94	Проект «Моя страна в мире»	развитие речевых умений;	лексический и грамматический материал цикла.			проект
Раздел 7 «Школьное образование, Планы на будущее, Досуг молодежи, Межличностные отношения» - 10 часов						
95	Что делает твою школу особенной?	совершенствование речевых навыков;	развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного/услышанного и с целью извлечения конкретной информации; развитие речевого умения (монологическая форма речи: сообщение). alumni, festivities, alma mater, to socialize, socializing	развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного/услышанного и с целью извлечения конкретной информации; развитие речевого умения (монологическая форма речи: сообщение). alumni, festivities, alma mater, to socialize, socializing	лексический и грамматический материал предыдущих циклов уроков.	д/з диктант
96	Самые знаменитые ученики в моем классе	совершенствование речевых навыков;	развитие умений читать/аудировать с целью полного	развитие умений читать/аудировать	лексический и грамматический материал предыдущих циклов уроков.	Устное высказывание

			понимания прочитанного/услышанного и с целью извлечения конкретной информации, переводить	ать с целью полного понимания прочитанного/услышанного и с целью извлечения конкретной информации, переводить		
97	Преврати мечты в действительность	совершенствование речевых навыков;	лексический и грамматический материал предыдущих циклов уроков.			д/з
98	Подготовка к контрольной работе	совершенствование лексических и грамматических навыков;	лексический и грамматический материал предыдущих уроков.			д/з
99	Контрольная работа	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа	Аудирование, чтение			к/р
100	Контрольная работа	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа			Грамматика, письмо	к/р
101	Закрепление материала	контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности; развитие	лексический и грамматический материал предыдущих циклов уроков.			д/з

		умения выполнять тестовые задания различных форматов.		
10 2	Закрепление материала	контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности; развитие умения выполнять тестовые задания различных форматов.	лексический и грамматический материал предыдущих циклов уроков.	д/з

ПТП при электронном обучении

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «_____» - _____ часов				
1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	час	Zoom, ютуб
	Теоретический материал	Параграфы в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам:	часов	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.		Платформы: Я класс

				Решу ВПР LearningApps
	Консультация	Вопросы по теме		Zoom
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	час	Zoom

8 Перечень методических, учебно - методических материалов, использованной литературы, материально – техническое обеспечение, в том числе применяемые при электронном обучении с использованием дистанционных образовательных технологий.

1. Используемая линия УМК

Бумажные носители

Учебник (Книга для учащихся)

Рабочая тетрадь

Книга для чтения

Книга для учителя

Наглядно-дидактический материал (9 класс)

Демонстрационные тематические таблицы для средней школы

Календарно-тематическое планирование

Интернет-поддержка

<http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Ecool133%2Eucoz%2Eru>

<http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Eenglish%2Dtest%2Eenet%2F>

<http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fmadridteacher%2Ecom%2FActivities%2F>

<http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Einfovisual%2Einfo>

<http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Ewordorigins%2Eorg%2F>

<http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Eessontutor%2Ecom%2Fgram10home%2Ehtml>

<http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Echompchomp%2Ecom>

<http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Efreerice%2Ecom%2F>

<http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Eedufind%2Ecom%2Fenglish%2Fgrammar%2Ftoc%2Ecfm>

<http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fwww%2Em%2Dw%2Ecom%2Fdictionary%2Ehtm>

<http://www.school.edu.ru/click.asp?url=http%3A%2F%2Fenglish%2Dzone%2Ecom%2Fstudy%2Fessays%2Ehtml>

Дистанционные технологии:

- Якласс
- платформа Решу ВПР

Список использованной литературы:Для учащихся:

1. Английский язык. 9 класс. В.П.Кузовлев. – М.: «Просвещение», 2019.
2. Английский язык. 9 класс. Рабочая тетрадь. В.П.Кузовлев. – М.: «Просвещение», 2019.

Для учителя

1. Т. Николенко «Тесты по грамматике английского языка. Издательство «Айрис» 2011.
2. И.В. Цветкова «Английский язык для поступающих в ВУЗы. Тесты». Издательство «Глосса» 2007.
3. Оснащение образовательного процесса в соответствии с содержанием учебного предмета: